

广东省职业技术教研室文件

粤职技研〔2018〕103号

关于举办第三届全省技工院校 微课比赛的通知

各技工院校：

为贯彻落实《技工教育“十三五”规划》精神，推动我省技工院校教师教学能力不断提升，现定于2018年11月至2019年4月举办第三届全省技工院校微课比赛，现将有关事项通知如下：

一、组织单位

主办单位：广东省职业技术教研室

协办单位：广东省国防科技技师学院

技术支持：广州超远机电科技有限公司

二、比赛内容

技工院校教师充分合理运用各种现代教育技术手段，围绕技工院校在思想政治教育，公共课和专业课教学等方面，制作系列微课作品参加比赛。

（一）思想政治教育

为进一步推动我省技工院校深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，开展意识形态宣传工作，加强政治思想教育，围绕我省技工院校在党的领导与基层党组织的政治建设、思想政治教育工作，中国特色社会主义理论体系在技工院校的教育实践、党的路线方针政策教育、社会主义核心价值观的践行等方面，选择有关主题或知识点撰写微教学设计稿，制作 5-10 分钟的系列微课作品参加比赛。

（二）公共课

根据部颁公共课课程标准和公共课教学计划与教学大纲，以德育课（含工匠精神）、语文课、历史课、数学课、英语课、体育课、就业指导课（含入学教育）、心理健康教育、安全教育、双创教育等课程国家级或省编教材为参考，选择一个知识点、技能点或课题，撰写微教学设计稿，制作 5-10 分钟的系列微课作品参加比赛。

（三）专业课

根据部颁专业课教学计划与教学大纲（专业不限），选择一个知识点、技能点或课题，撰写微教学设计稿，制作 5-10 分钟的系列微课作品参加比赛。

三、比赛安排

（一）作品提交阶段（2018 年 11 月—2019 年 1 月）。
各技工院校动员、组织教师参加比赛，根据比赛要求自行组

织微课讲座、培训活动，经选拔审核，择优推荐作品报送省职业技术教研室参加初赛。

（二）初赛阶段（2019年3月）。省职业技术教研室组织有关专家对各技工院校报送的微课作品进行初评（评审标准见附件1），初赛入围作品进入决赛。

（三）决赛阶段（2019年4月）。各初赛入围作品教师进行现场讲解和答辩，评委进行现场打分（评审标准另行通知）。各技工院校可组织教师进行现场观摩。

（四）总结阶段（2019年4月）。对比赛活动进行总结，举办颁奖暨观摩活动等。

四、比赛要求

（一）参赛作品要求

1. 公共课每个课程每个学校限报一个参赛作品（最多10个）。专业课每个学校限报10个参赛作品，同一专业不超过2个参赛作品。

2. 以团队形式参赛，每个团队人数限3人以内。参赛团队可以跨校（单位）组合，设团队负责人1名，队员2名，团队负责人必须是本校在职教师，队员可以跨校（单位），跨校（单位）队员不超过1名，团队负责人必须直接参与微课制作，且作为本参赛团队的决赛阶段的现场讲解、答辩教师。

3. 公共课参赛作品以国家级或省编教材内容为载体，对应教材的章节制作；专业课参赛作品不限定使用教材，内容

对应专业课程的项目或独立任务制作。参赛作品对应的章节、项目、任务，由参赛团队自行选取，要求完整、具有示范性和实用性。

4. 参赛作品（系列微课）数量最少不少于3个，最多不超过8个。参赛作品（系列微课）每个知识点、技能点的微课时长为5至10分钟，配套单独文件夹提供脚本设计表。每个参赛作品提供一份完整的教学设计稿。

5. 为大力弘扬技工教育工匠精神，进一步激发广大教师更新教育理念和掌握现代教学方法的热情，努力造就有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的高素质、专业化教师队伍，推动技工教育高质量发展。本次比赛增设教学绝活展示环节。参赛团队可结合所选择参赛内容进行专业技能实操、表演、演讲、板书、视频、作品介绍等各种形式多样的教学绝活展示。教学绝活展示主题、内容形式由选手自定，要确保作品的原创性，不会产生版权争议。教学绝活展示视频时间6分钟。教学绝活展示人员应与现场讲解、答辩老师为相同人员，内容确定后进入决赛不能更改。

（二）参赛材料报送要求

1. 作品视频要求画面清晰、图像稳定、构图合理、声画同步，能全面真实反映教学情景。视频采用比赛统一片头（具体样式另行通知），视频应显示微课（知识点、技能点）标题、作者和单位，主要教学环节有字幕提示。视频的格式和技术参数不做硬性规定。

2. 请参赛教师务必认真填写“教学设计表、微课脚本设计和教学绝活展示说明表”（见附件 2、3、4），将作为教师参赛的重要评选资料。

3. 各校报送参赛材料时应对学校参赛情况进行汇总，认真填写“参赛情况汇总表”（见附件 4）。

4. 各校于 2019 年 1 月 15 日前将推荐参赛作品资料，包括：教学设计稿及微课脚本设计表纸质版一式 3 份，电子版、微课作品、教学绝活视频（须刻录在一起）光盘或 U 盘一式 3 份；参赛情况汇总表纸质版和电子版各 1 份报送至广东省国防科技技师学院，经审核统一上传至比赛网络平台（<http://www.o2oyk.com>）。

五、大赛奖项

1. 作品奖。比赛设一、二、三等奖，颁发证书。

2. 优秀组织奖。根据技工院校比赛组织及获奖情况，评选学校优秀组织奖，颁发证书。

3. 最具人气获奖作品奖。获奖作品在公示期间（1 个月），累计学习（投票人次）数量排名靠前的作品获得“最具人气获奖作品奖”，颁发证书。

六、其他事项

1. 参赛人员资格、参赛课件由学校负责审查。参赛课件一经发现抄袭将取消参赛资格，因著作权等纠纷而产生的法律责任由参赛人员负责。

2. 报名参加比赛即视为同意将其参赛作品在广东省职业技术教研室网或组建的教学资源库发表，供全省技工院校师生学习借鉴。

3. 比赛通知及附件表格等相关资料均可在广东省职业技术教研室网站（www.gdjys.org.cn）及比赛网络平台（<http://www.o2oyk.com>）上下载。大赛组织工作 QQ 群（771922958）。

4. 广东省职业技术教研室联系人：龙莉、张高翔，联系电话：020-83355596（兼传真）。

5. 广东省国防科技技师学院联系人：郭煜，联系电话：020-37377913，13802988917；电子邮箱：79289007@qq.com
地址：广州市白云区同和东园中路8号省国防科技技师学院。

- 附件：1. 第三届全省技工院校微课比赛评审标准
2. 教学设计表
3. 微课脚本设计表
4. 教学绝活展示说明表
5. 参赛情况汇总表



附件 1

第三届全省技工院校微课比赛评审标准

评价指标	评价内容	得分
选题价值 (10分)	1. 选题源自企业工作的要求或思想政治道德意识和人文素质养成,所选章节、项目、任务、知识点独立、完整,具有示范性、代表性;能促进学生的全面发展,突出学生综合素质培养。(5分) 2. 所选章节、项目、任务、知识点需涵盖所属课程的关键知识点或重点、难点,前后衔接紧密,逻辑性强。(5分)	
微课设计与制作 (35分)	1. 微课内容聚焦,能对教学项目、任务中的关键知识点(技能点)进行可视化展示。(8分) 2. 微课中所含素材切合教学主题,符合教学情境。(5分) 3. 每个微课的视频时长为5-10分钟,视频图像清晰稳定、构图合理、光线良好,音频清晰(无杂音)、与视频同步,操作方便。(5分) 4. 语言表述规范、简洁,逻辑严谨,语言表达清晰,声音洪亮,使用普通话。(5分) 5. 微课视频录制方法与设备灵活多样,鼓励在微课制作中运用虚拟现实、人工智能等新技术。(7分) 6. 微课教学环节完整,可作为独立教学资源供师生学习,具有较强的推广价值。(5分)	

<p>教学设计 与实施 (35分)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 学习目标清晰、具体、可操作性强，能反映学生综合能力与职业素养培养的要求。(5分) 2. 学习内容呈现科学、严谨，充分体现社会主义核心价值观，凸显技工教育特征，无科学性、常识性错误；与品德素养、人文素质养成或企业生产过程紧密相关，并能结合学生实际在现实问题的情境中加以呈现。(5分) 3. 结合互联网+教育，学习资源能有效支持教师教学活动、学生学习活动的开展，学习环境设计与社会生活或工作环境要求尽可能相一致。(5分) 4. 教学思路清晰，讲解准确，时间安排合理，环节完整、紧凑，具有示范性。(7分) 5. 教学方法和手段灵活新颖，富有创意，体现以学生为中心、行动导向的教学理念；采用混合式学习模式，合理利用多种教学媒体以及信息化手段和数字化资源，充分调动学生的学习积极性和创造性思维。(8分) 6. 评价方式合理，能有效检测教学目标的达成度，解决实际问题；切实提高学生的学习兴趣和学习能力。(5分) 	
<p>教学创新 与绝活展 示 (20分)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能充分体现习近平新时代中国特色社会主义思想，坚持立德树人，传播优秀文化，践行主流价值。(4分) 2. 能针对完成实际工作任务所需素养开展有效的、创新性的训练和练习，充分体现课程与职业岗位的有机对接；能利用各种信息化手段促进学生的自主、有效学习，延伸学习时间和空间，能合理利用虚拟现实、人工智能等先进技术辅助教学。(6分) 3. 教学展示内容具有鲜明的技工教育特征，具有创新性和先进性；过程流畅，紧扣主题，重点突出；形式活跃，观赏性强。(6分) 4. 能全面反映教师个人深厚的教学功底，彰显教学风采，特色鲜明。(4分) 	

附件 2

教学设计表

学习任务 (项目)名称					
课程名称		教材名称			
出版单位		书 号			
专 业		教学对象			
课 时		参赛团队 负责人		参赛 队员	
一、教材内容分析					
二、学习者特征分析					
三、教学目标（专业能力、方法能力、社会能力）					
四、教学重点、难点及其解决方法					

五、教学策略选择与设计			
六、教学环境及资源准备			
七、教学过程			
教学环节及 时间分配	教学内容	师生活动	对应参赛微课
八、教学评价			
九、教学反思			

说明：1. 表格可顺延；

2. 系列微课对应教学环节应在表格第七“教学过程”中予以注明。

附件 3

微课脚本设计表

单位		参赛人员	
学习任务(项目)名称		所属专业(组)	
知识点(技能点)名称		视频长度	
知识点(技能点)描述			
教学类型	<input type="checkbox"/> 讲授型 <input type="checkbox"/> 问答型 <input type="checkbox"/> 启发型 <input type="checkbox"/> 讨论型 <input type="checkbox"/> 演示型 <input type="checkbox"/> 实验型 <input type="checkbox"/> 练习型 <input type="checkbox"/> 表演型 <input type="checkbox"/> 自主学习型 <input type="checkbox"/> 合作学习型 <input type="checkbox"/> 探究学习型 <input type="checkbox"/> 其他类型		
适用对象			
设计思路			
教学过程			
	主要内容	呈现方式	时间分配
教学过程	导入		
	知识点讲解		
	结尾		
教学评价(微课在实际教学中的作用)			

备注：每个系列中的每个微课对应一个脚本设计表。

附件 4

教学绝活展示说明表

展示人 (团队)		课程(任 务)名称	
所属专业		展示主题	
展示形式			
展 示 内 容			
效 果 说 明			

